

文章编号:1674-8107(2016)05-0032-06

高校红色文化的互动式教学方法研究

——以《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课为例

张仁枫

(四川大学马克思主义学院,四川 成都 610064)

摘 要:红色文化教育是学校思想政治理论课教学中的重要内容。当前,高校思想政治理论课中的红色文化教育还存在教学意识不强、教育方法单一、教学手段陈旧、教学体系相对独立等诸多问题。通过分析红色文化的深刻内涵和基本特征,认为红色文化教育应该以“理论联系实际、历史联系现实、教材联系实例、课堂联系课外”的互动式教学方法展开。以《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课为例,实施互动式教学方法要注重深化教师对红色文化的认识,提高教师积极性;实行开放式备课和教学;加强课堂的民主机制建设;创新推动主题教学和实践教学。

关键词:红色文化教育;思想政治理论课;互动式教学;教学方法

中图分类号: D642

文献标识码: A

DOI:10.3969/j.issn.1674-8107.2016.05.006

红色文化资源指的是中国共产党领导人民在革命斗争实践中形成的并能够开发利用的革命精神及其载体的总和。^{[1](P70)}基于红色文化资源而形成的红色文化则是我党在革命时期形成和实践的一种独特文化,是具有中国特色社会主义的精神财富和价值载体,也是高校思想政治理论课可以利用的历史素材和精神资源。加强高校思想政治理论课的红色文化教育是新形势下践行社会主义核心价值观的必然要求,也是高校思想政治理论课面临的重大课题。开展红色文化教育,方式方法是关键。当前,高校教师对红色文化教育的认识还不够深入,对红色文化资源开发利用的手段和方法比较单一。探索红色文化教育方式方法问题,既有利于提高大学生对红色文化的认识和接受程度,提升红色文化教育的质量,也是推动高校思想政治理论课教学方法改革的重要契机。

一、高校开展红色文化教育的重要意义

高校的课程体系设置是一个有机的整体,课

程的性质包括德育、智育、体育和美育等。^{[2](P33)}与专业课、艺术课和体育课不同,思想政治理论课属于德育课程,其目的在于提升学生的素质和品德,促进学生思维的形成,使学生价值观、人生观和世界观朝着预定方向发展。

1. 红色文化教育充实和提升了思想政治教育的内容

我国高校是培养社会主义建设者和接班人的主阵地。加强思想政治教育建设是我国高校必须重视的重大课题。2004 年国务院发布的《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》中提到:大学生思想政治教育必须以理想信念教育为核心,要深入开展党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验教育,开展中国革命、建设和改革开放的历史教育。2013 年,国家主席习近平在全国宣传工作会议上发表的《胸怀大局把握大势着眼大事 努力把宣传思想工作做得更好》重要讲话也强调:在长期实践中,我们党的宣传思想工作积累了十分丰富的经验。这些经验来之不易、弥足珍贵,是做好今后工作的重要遵循,

收稿日期:2016-07-17

基金项目:四川大学 2015 年教改课题“红色资源融入高校思想政治课的教学方法研究——以《毛概》课互动式教学为例”(项目编号:2015KCJG11)。

作者简介:张仁枫(1985-),男,江西萍乡人,讲师,博士,主要从事马克思主义中国化研究。

一定要认真总结、长期坚持,并在实践中不断丰富和发展。^[3]红色文化是中国共产党在历史时期形成的特定文化,内含有党的无私奉献、团结一致、艰苦奋斗、乐于助人等革命精神,更饱含着坚定理想信念、维护国家利益、浴血奋斗和为国捐躯等伟大的爱国主义精神,是社会主义核心价值观形成的道德基础和精神载体,具有感化和教化广大人民群众的重要价值,是高校大学生理应学习和实践的重要内容。

2. 开展红色文化教育是高校思想政治教育的内在要求

红色文化教育与思想政治教育具有相互联系、相互统一的内在联系。红色文化资源具有思想的先进性,其内在属性决定了其具有思想教育的强大功能。红色文化是在革命时期形成的具有科学性和先进性的宝贵资源,其形成的过程本身就是通过不断地传承和创新逐渐保存下来的。目前,教育部为高校设置的5门思想政治理论课都有自身独特的教学内容和体系,是具有一定区别的课程,但也有内在的相通点和一致性。高校思想政治理论课都涉及到红色文化,但并不成体系。如《近现代史纲要》课和《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》(以下简称《概论》)课有很大一部分为新民主主义革命和毛泽东思想内容;《思想道德修养和法律基础》课在社会主义核心价值观、爱国精神、民族精神等教学方面都涉及到红色文化教育内容;《马克思主义基本原理》课内容虽较为抽象,但也可以结合红色文化教育进行深化;《形式与政策》课也可以通过红色文化来进行解释。因此,红色文化教育是所有思想政治理论课的基本内涵,是开展社会主义核心价值体系教育的重要形式。

3. 红色文化教育是开展思想政治教育的有效形式

高校思想政治理论课的教育目的和最终效果是一样的,即对学生思想的引导和理论思维能力的训练。红色资源内容丰富,具有多种表现形式,高校思想政治教育借助红色资源的多样载体形式,一方面可以将思想政治教育的目的、意志和内容依附其上;另一方面可以采取多种灵活的教育方法和教育手段,让大学生在不同的教育场景中愉快地参与和体验,寓教于乐、寓教于文,从而提

高高校思想政治教育的时效性。^{[4](P28-32)}今天,在市场经济和全球化的浪潮的冲击下,大学生的思维模式和理想信念都出现了不同程度的分化;文化多元化更使得其价值观念和思想道德基础出现与我国社会主义发展方向不相一致的矛盾。红色文化是中国特色革命精神和爱国主义精神的结合体,是我党曲折革命历史的真实写照和反映,是当前高校开展党性教育和爱国主义教育的独特资源,更是思想政治教育的有效形式。

4. 红色文化教育是社会主义核心价值观教育的重要载体

社会主义核心价值观以弘扬爱国主义精神和民族精神为主旨,重点突出了新时期我国经济建设过程中的精神建设。红色文化是我党领导人民进行革命斗争和社会主义建设过程中形成的一种独特的文化形态,凝聚了大量革命先烈和社会主义开拓者的爱国情怀、艰苦奋斗的革命精神和为人类事业的发展奉献终身的大无畏精神等。因此,红色文化本身就是爱国主义实践的理论成果和文化创新。高校进行社会主义核心价值观教育,不仅需要校园文化和思想政治理论课的促进,更需要从我党的革命和社会主义建设时期的历史当中吸取养分。红色文化既是抽象的文化形态,也是内涵于思想政治理论课的精神财富,是高校进行包括爱国主义教育在内的社会主义核心价值观教育的重要内容和载体。

二、当前高校红色文化教育存在的方法问题

有效的教学方法是实现教育科学和高效的保证,也是教育内在发展的本质要求。针对红色文化的独特内涵和本质属性,有必要对红色文化教育的方式方法进行系统的分析。

思想政治理论课是高校进行红色文化教育的主阵地和主渠道。组织、策划、讲好红色文化课是高校思想政治理论课的必然要求,也是高校弘扬马克思主义信仰和践行社会主义核心价值观的重要内容和形式。当前,红色文化教育在高校思想政治理论课教学中还存在诸多方法问题,不利于高校红色文化教育的深入开展。

1. 红色文化教育意识不强,红色文化氛围不浓

高校对红色文化的认识存在偏差。高校思想

政治理论课设计内容比较繁杂,既有红色文化教育,也有改革开放领域和现代化理论知识的传授。在实际的教学过程中,教师由于学科知识的限制,往往偏重对时事热点问题的讲解,而忽视了对红色文化教育的深层次解释。与此同时,学生也往往更愿意接受与现实相关的教学内容,导致教学过程中红色文化教育的缺失或稀少。产生这种结果的原因不仅在于教师和学生主体意识不强,也有教师的教学方式方法不当问题。教学方式方法不当,往往导致学生不愿意接受枯燥乏味的课本知识,也影响了教师的教学活动的展开,由此产生了一种恶性循环。

2. 红色文化教育方法单一,针对性不强

教学方法和手段是实现教学目标的关键因素。针对不同的教学内容和学科性质,教学方法和手段都会有所不同。红色文化是党在特定的历史背景下理论创造的结晶和精神财富,红色文化教育独立于其他学科体系当中,是中国特色的文化素材。因此,红色文化教育既需要教材和史料的支撑,更应该通过视频、图片等载体生动形象地展示,让学生身临其境感受革命历史的独特魅力和博大精神。当前,我国高校红色文化教育教学手段陈旧,难以适应新形势下高校思想政治教育的迫切要求。以课堂讲授为主要形式是目前高校普遍的教学手段。

很多高校并没有针对红色文化的专门教育,现行的思想政治理论教育课也是自成体系,缺少针对红色文化教育的教学大纲。依托思想政治理论课中零星的教学章节内容是当前高校开展红色文化教育的主要手段。教学方法主要以课堂讲授的形式进行。这种传统的单一教学方法难以契合红色文化的精神实质,也难以实现预期的教学效果。红色文化作为一种革命时期形成的经验总结,必须注重学习过程的价值建构和内外的迁移互动。既使学生理解红色文化的内涵和特征,也要联系现实生活,做到理论联系实际。而要实现这一点,就需要创新红色文化教学的方式方法。

3. 红色文化教育手段陈旧,难以适应时代发展需要

红色文化教育具有特殊性,也有其局限性。零散的教学内容和不成体系的教学素材是红色文化教育难以自成体系的重要原因。绝大多数高校缺

少必要的教学素材和载体,仅以教师个人的主观见解为依据进行讲解,甚至有些学校忽视教学内容。近年来,某些地处革命老区的高校开始重视红色文化教育,挖掘出大量的红色文化素材和资源,为红色文化教育的发展提供了很好的条件,也丰富了高校红色文化教育的内容和方式。

4. 红色文化教育独立于教学体系,教学方式方法随意性较大

首先,从红色文化教育的覆盖面来看,目前高校对红色文化的认识和重视程度不一,导致很多高校没有比较系统的红色文化教育体系;尽管一些处于革命老区的高校对红色文化教育较为完善,但这与当地的地域环境和文化积淀密切相关。其次,从高校的教学体系来看,红色文化很难自成体系成为一门独立的课程,与思想政治理论课的契合度不高。尽管高校思想政治理论课与红色文化的本质具有一致性,但传统的教学模式不自觉地将其脱离了教学体系。因此,目前高校思想政治理论课中穿插的红色文化教育比较分散,教学的方式方法比较随意。

三、互动式教学法应用于高校红色文化教育的机理分析

高校思想政治理论课的实质在于通过系统的马克思主义理论教育和我国国情教育提升大学生的思想道德修养和认知能力。红色文化资源丰富的内涵和博大精深的精神,是进行社会主义价值观教育的重要载体,也是引导大学生树立积极向上的世界观、人生观和价值观的有力武器和优质资源。因此,在思想政治理论课中有效利用红色文化资源,将其抽象复杂的精神实质转化为生动易懂的教学资源,具有重大的理论和现实意义,也有着较大的可行性。

所谓“互动”式教学,也被称为参与式教学或互动参与式教学,是指在教学过程中实现教与学的有机结合和相互作用,意味着教师与学生、学生与学生之间进行双向的信息沟通。^{[5](P24)}其倡导“以学生为中心、以主题性活动为载体,师生共同参与”的教学理念。其核心强调发挥学生主体自主学习和独立思考的自觉意识,激发学生自身的潜能和创造力。^{[6](P26)}在这过程中,教师充当着主导者的角色,负责引导学生进入红色文化教育氛围,掌

握学生学习的节奏和主旋律并及时对红色文化的学习情况进行总结和评价;而学生则是红色文化教育的主角,是整个教学过程的重要参与者和信息搜集者,是将教材内容与红色资源进行整合与创新的践行者。

红色文化教育的难点在于如何将晦涩难懂的精神实质转化为学生喜闻乐见的现实素材。互动式教学倡导教师与学生作为自由、平等的主体共同参与教学活动(包括课堂内外)全过程并在其中发生相互作用和影响。这种主体关系的构建有利于充分发挥教学双方的积极能动作用,促使学习任务的顺利完成和教学目的的高效达成。^{[7](P89-90)}通过搭建教师与学生之间的沟通平台,畅通教师与学生之间的沟通渠道,互动式教学方法能有效促进学生的知识、能力和素质协调发展,更能够启迪学生的思维和创造能力。教师通过教材和红色文化载体与学生进行思想交流;教师和学生都需要对红色文化资源进行了解和掌握,并在课堂内和课堂外实现教与学的互动和转化(如图1所示)。在这一过程中,教师和学生是处于同等地位的参与主体,是红色文化资源教学转换的贡献者和创新者。

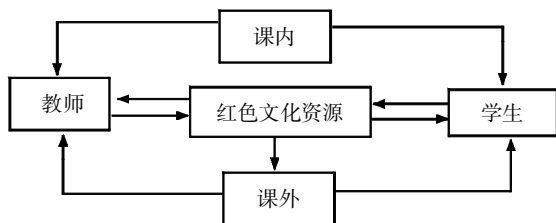


图1 红色文化互动式教学机理图

在具体的教学环节中,教师应该有意识地收集红色文化教育的话题和题材,为课堂创造互动的基础和条件,并提前向学生布置课堂讨论内容;学生则应该主动收集学习资料,积极准备相关资料和难点问题以供师生共同讨论;教师在课堂上进行系统的讲授和指导;学生提问;教师点评和课外的延伸教学和讨论等(如图2所示)。问题探究、专题讨论和案例分析是互动式教学的基本方法。^{[8](P43-46)}因此,在课前,教师应该掌握足够多的关于党的历史发展的素材,针对学生的学科特点凝练出具有代表性的案例和史料,并设计出专题讨论和案例分析的相关问题;学生也需要在课前储备一些知识,有利于课堂中的互动和提问。课堂

上,教师应注重与学生的互动交流和讲授的方式与手段,应综合运用文字、图片、音视频等载体进行讲解。教师和学生提问是课堂互动的最有效形式。老师与学生应相互尊重,讲究民主讨论。作为课堂的主导者,教师最后还需要进行必要的点评和总结,这是整个课堂画龙点睛的部分,能够收到进一步的效果。

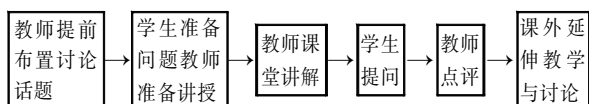


图2 红色文化互动式教学环节

由于红色文化的理论性和抽象性特征,通过视觉的观摩能够有利于红色文化教育的升华。因此,课堂外的延伸教育与讨论就显得尤为重要。有条件的学校应该注重红色文化的现场教学和社会实践教学,通过参观历史文化遗迹、重温革命先辈的艰难历程、走访社会基层等都可以从实践中加深学生对红色文化的理解,激发学生对红色文化的敬畏之心。

四、思想政治理论课中红色文化教育的互动式教学路径——以《概论》课为例

基于红色文化教育的内在属性和基本特征,红色文化教育应该以“理论联系实际、历史联系现实、教材联系实例、课堂联系课外”的互动式教学方法展开。《概论》课既有较强的历史性和现实性,也有深厚的理论和实践性;既有丰厚的历史教学资源,如红色文化,也有改革开放以来的社会经济发展实践教学素材。因此,以《概论》课为例阐述红色文化的互动式教学,具有较强的代表性,也具有重要的理论价值和现实意义。

1. 深化教师对红色文化的认识,提高教学积极性

教师是整个教学过程的主导者和关键人物。因此,教师本身的态度和意识是上好一堂课的重要前提。表面上看,红色文化是一种独特的历史产物,具有内在的抽象性、理论性和实践性,尽管在现代社会我们很难深刻体验到这种意境,但红色文化并没有与现实生活和社会脱节。教学过程中,思想政治理论课教师应该明白红色文化是与其他知识密切统一的有机整体,两者并没有太大

的鸿沟。而且,更要认识到红色文化对当今社会热点问题具有强大的解释力,对我国思想政治教育能够起到关键作用。

教师不但要认识到红色文化教育的重要性,还要有极强的政治敏感性,要积极搜集和罗列课本上和现实中的典型案例,并能够采取科学合理的方式方法传授给学生。

2. 实行开放式备课和教学

开展红色文化教学,需要保持开放的积极的心态,既需要探讨一些教材中的内容,也要研究教材外的教学资源。首先,教师与教师之间要搭建集体备课的合作机制,围绕《概论》课教材进行深入的讨论,积极挖掘教材外的可用红色资源教学资源,做到以教材为主线,但不拘泥于教材。此外,教师与学生之间也应该形成互动交流机制,及时收集学生对红色文化教学的意见和建议,畅通师生之间的教与学的沟通渠道;再次,学生与学生之间应组建讨论小组,以利于课上和课外进行充分有效的联系和交流。

3. 加强课堂的民主机制建设

民主是实现人与人之间的相互尊敬和理解的有效途径。课堂民主则是践行师生平等、师生相互尊重的重要表现。《概论》课等思政课既要坚持课堂的原则性,也应该营造一种积极活跃的民主氛围。思政课要注重对学生价值观、人生观和世界观的培养,重点在于如何提高学生的思维能力和辨别能力,如果仅仅依靠老师单向的知识灌输,没有

学生的积极互动,就很难收到应有的教学效果。红色文化的教学存在着一定的意识形态色彩和理论思维特征,对红色文化的学习应该是理论联系实际、历史与现实相结合、变抽象为具体的过程,而绝非教条主义的理解和接受。

4. 创新推动主题教学和课堂外的实践教学

只有探索精细化实施路径,将互动式教学法从一种课堂教学的方法技巧,升华为贯穿整个教学过程的指导理念,大大延长其实践链条,才能充分发挥其功能,提高思政课教学质量。^{[9](P88)}《概论》课的本质特征要求教学活动具有社会实践性质。开展红色文化的教学,除了课堂上对历史和事实的讲授外,还可以通过主题征文、现场教学和暑期社会实践等方法进行全方位的教学。教学组可以围绕某一主题在学校内进行征文比赛,就可以作为一种激励措施激发学生对红色文化的探索,也可以作为平时考核的一种重要手段,如围绕社会主义核心价值观、长征精神、爱国主义精神、雷锋精神等主题进行课堂互动和课外实践就可以较好地实现教学目的。现场教学也是一种更加直观、更加具体和生动的方法。在条件允许的情况下,教师可以组织一两次现场教学,与学生进行深度的交流和互动。此外,《概论》课的重要内容之一——暑期社会实践也是评定学生对红色文化理解和掌握程度的重要途径。不管采取哪种方法或多种方法,教师在互动教学的过程中都不能离开客观公正的评价和教学指导。

参 考 文 献

- [1] 陈始发,李立娥.红色文化资源在高校思想政治理论课教学中运用的思考[J].思想理论教育导刊,2014,(11).
- [2] 余双好.关于高校思想政治理论课程定位的探讨[J].思想理论教育,2007,(21).
- [3] 习近平.胸怀大局把握大势着眼大事 努力把宣传思想工作做得更好[N].人民日报,2013-08-21(1).
- [4] 肖发生.红色资源在高校思想政治教育中的价值与运用[J].井冈山大学学报:社会科学版,2010,(2).
- [5] 王秀村.实现互动式教学的六项措施[J].学位与研究生教育,2003,(5).
- [6] 张玉莲.论高校教师在红色资源融入德育教学中的主导性[J].井冈山大学学报:社会科学版,2011,(4).
- [7] 曾毅红.主题性参与互动式教学方案的设计与应用探讨——以“概论”课“新民主主义革命理论”一章的教学为例[J].思想理论教育导刊,2010,(5).
- [8] 任红杰.关于高校互动式教学的思考[J].高校理论战线,2007,(5).
- [9] 袁本文,范丹卉.主体差异性对思想政治理论课互动式教学效果的影响——基于“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课程的实证研究[J].思想理论教育导刊,2011,(5).

A Study of the Interactive Teaching of Red Culture in Colleges

ZHANG Ren-feng

(School of Marxism, Sichuan University, Chengdu 610064, China)

Abstract: Red-culture education is a key part of the thought and ideological classes in colleges and university. So far, there are a number of problems in the education such as weak teaching awareness, dull teaching forms, old-dated teaching means and isolated teaching system. With an analysis of the connotations and features of red culture, we argue that the education should be conducted through an interactive teaching method which is characterized in connections " between theory and reality, between history and current situations, between textbook and concrete examples, as well as between class and after-class" . After an exploration of the internal mechanism for interactive teaching method for better red culture education, we elaborate the approach of applying the method exemplified by the class of Introduction to Mao Zedong Thoughts and Socialism with Chinese Characteristics.

Key words: red culture education; thought and ideological class; interactive teaching; teaching method

(责任编辑:韩 曦)

(上接第22页)

Historical Contributions and Profound Influences of Military Sports in Jinggangshan

HU Da-dao, YANG Yun

(School of Physical Education, Jinggangshan University, Ji'an 343009, China)

Abstract: It is in Jinggangshan Revolutionary Base that the military sports conducted by the CPC was formed and developed. The military sports training improved the Red Army's combating forces and shaped their courage for fighting, and laid a preliminary basis for the military sports of the PLA. It is significant for the PLA to inherit and have full play of the military sports tradition initiated in Jinggangshan.

Key words: Jinggangshan; military sports; historical contributions; profound influences

(责任编辑:韩 曦)